

RECEPTION MIRÓ



RECEPTION MIRÓ

RECEPTION MIRÓ

Oggi, con il programma Reception Miró, Newform Ufficio vuole condividere con Voi l'amore per il colore, che ha permesso di ispirare, progettare e realizzare gli ambienti che vedrete. Una gamma colori pressoché infinita per questo modello, creato per soddisfare il desiderio anche del cliente più esigente.

RECEPTION MIRÓ

Today with the program Reception Miró, Newform Ufficio wants to involve you with its pleasure and love for the colour, which inspire us to create and build the amazing office furniture that you will see. This model is available in almost an unlimited range of colors, created to satisfy the tastes of every customer.

RECEPTION MIRÓ

A partir de hoy con el programa Reception Miró, queremos compartir con Ustedes nuestro amor por el color que nos ha permitido inspirar, proyectar y realizar los muebles de oficina que verán. El modelo ofrece una gama de colores casi infinita, para satisfacer los deseos de los clientes más exigentes.

RECEPTION MIRÓ

Aujourd'hui avec le programme Reception Miró, Newform Ufficio veut partager avec vous l'amour pour la couleur, qui nous a permis de nous inspirer, projeter et réaliser les bureaux que vous allez voir. Une gamme de coloris presque infinie pour ce modèle, crée pour satisfaire même les désirs des clients les plus exigeants.



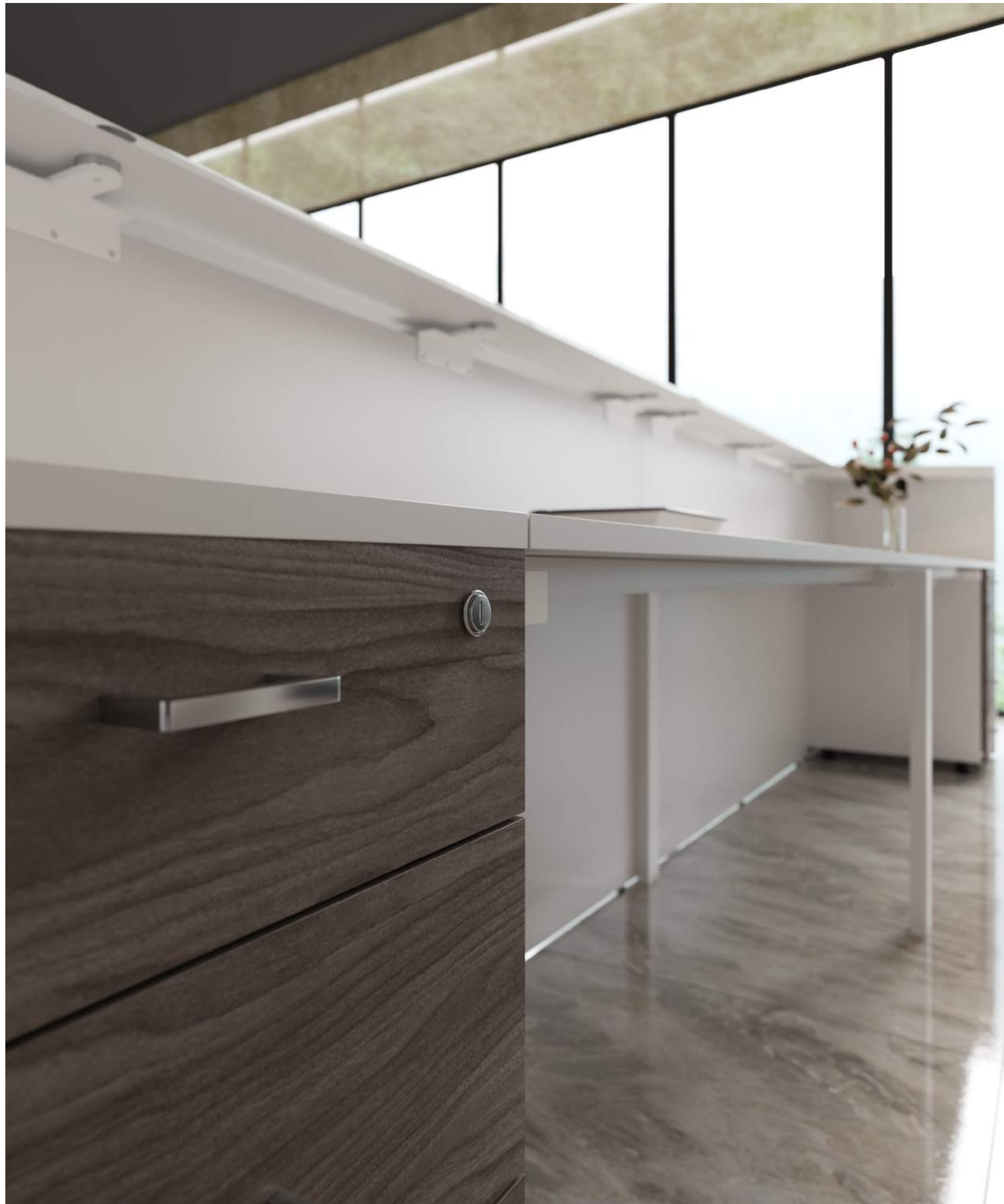
Il programma Reception Mirò, rappresenta una proposta di arredi per i luoghi d'accoglienza dei moderni uffici, con finiture moderne e ben riconoscibili.

The Reception Mirò collection is an offer for reception areas of modern offices with modern and well recognizable finishes.

La gamme Reception Mirò est une proposition de mobilier pour les zones d'accueil des bureaux modernes, avec des finitions modernes et bien reconnaissables.

El programa Reception Mirò, representa una propuesta de mobiliario para la recepción de las modernas oficinas, con acabados modernos y bien reconocibles.







I pannelli frontali in melaminico Noce Etereo, ben si sposano con il minimalismo e il rigore che caratterizza i moderni ambienti lavorativi.

The melamine frontal bands in Ethereal Walnut finish perfectly blend with the minimalism and rigor that feature modern workspaces.

Les bandes de façade en mélamine Noyer Ethéré se marient bien au minimalisme et à la rigueur qui caractérisent les environnements de travail modernes.

Los paneles frontales de melamina Noce Etereo, combinan perfectamente con el minimalismo y el rigor que caracteriza los modernos ambientes de trabajo.





Piani di lavoro più capienti che permettono una migliore organizzazione e usabilità della reception.

More capacious worktops allowing a better organization and usability of the counter.

Des plateaux travail plus volumineux et qui permettent une meilleure organisation et convivialité de la banque accueil.

Encimeras más espaciosas y que permiten una mejor organización y utilidad de la recepción.







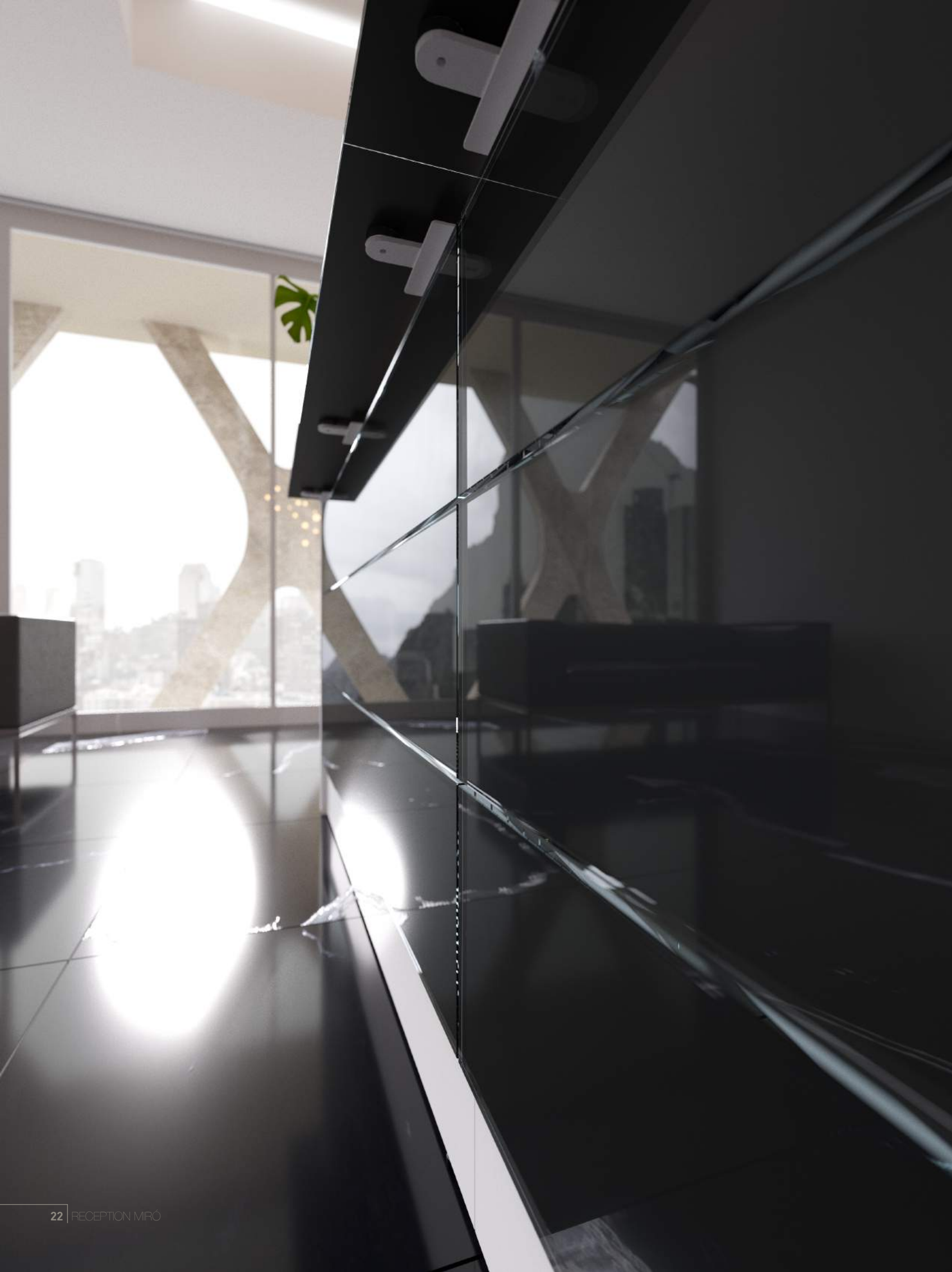
I sobri colori dei pannelli frontali e i top in vetro rendono Reception Miró un programma adatto anche agli ambienti lavorativi eleganti e di rappresentanza.

The sober finishes of the frontal bands and the glass tops make Reception Miró a suitable collection for elegant and representative working environments.

Les finitions sobres des bandes de façade et des tablettes en verre font de Réception Miró une gamme également adaptée aux environnements de travail élégants et représentatifs.

Los colores sobrios de los paneles frontales y las encimeras de vidrio convierten Recepción Miró en un programa adecuado también por los lugares de trabajo elegantes y de representación.











Lo scopo del programma è quello di rendere le reception degli uffici accoglienti e allo stesso tempo al passo con i tempi.

The purpose of the collection is to make offices receptions welcoming and at the same time in step with the times.

L'objectif de la gamme est de rendre les banques accueil des bureaux accueillantes et en phase avec le temps.

El objetivo del programa es de convertir las recepciones de las oficinas en ambientes acogedores y actuales al mismo tiempo.









La finitura Alcene, con il suo effetto tessuto, dà un leggero movimento alle composizioni lineari permettendo loro di adattarsi a stili e contesti molto differenti tra di loro.

The Alcene finish, with its fabric effect, gives a slight movement to the linear compositions allowing to adapt to many styles and contexts.

La finition Alcène, avec son effet tissu, donne un léger mouvement aux compositions linéaires s'adaptant à plusieurs styles et contextes.

El acabado Alcene, con su efecto tejido, confiere un movimiento suave a las composiciones lineales, permitiéndoles adaptarse a diferentes estilos y entornos.













Anche gli ambienti più minimalisti hanno bisogno di un tocco di calore che le finiture legno come il Noce Corteccia, interpretano al meglio.

Even the most minimalist environments need a touch of warmth that wood finishes like Cortex Walnut interpret at their best.

Même les environnements les plus minimalistes ont besoin d'une touche de chaleur que les finitions bois, telles que Noyer Cortex, interprètent au mieux.

Incluso los ambientes minimalistas necesitan un toque de calor que los acabados madera, como el Noce Corteccia, interpretan a lo mejor.





La reception è il luogo strategico per l'impressione che trasmette un ambiente lavorativo. La nostra sfida è renderla sempre contemporanea grazie ad arredi e finiture in linea con le esigenze del mercato.

The reception is the strategic place for the impression that a working environment wants to give. Our challenge is to make it always contemporary thanks to furnishings and finishes in line with the needs of the market.

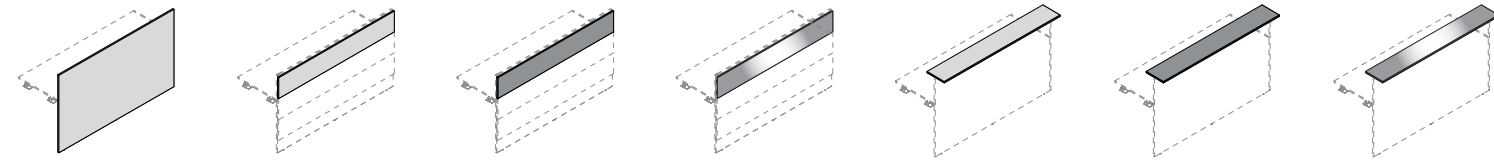
La banque accueil est le lieu stratégique pour l'impression qui un lieu de travail veut transmettre. Notre défi est de la rendre toujours contemporaine grâce à un mobilier et des finitions en ligne avec les besoins du marché.

La recepción es el lugar estratégico para la sensación que transmite el ambiente de trabajo. Nuestro desafío consiste en convertirlo en un lugar cada vez más contemporáneo gracias a muebles y acabados conforme a las necesidades del mercado.



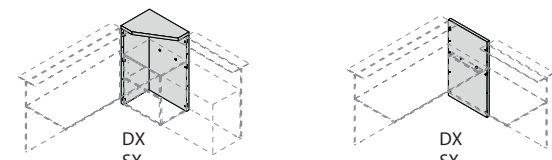
Technical & colors

Frontali-Fasce-Top / Frontal panels-bands-top / Frontales-franjas-top / Façades-tops



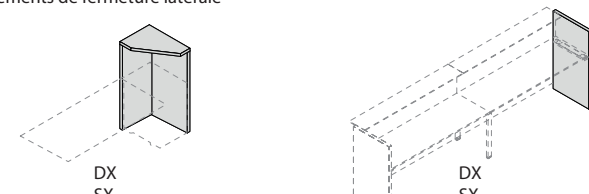
| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| P 1,8 x H 105,7 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 1,8 x H 28 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 2 x H 28 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 1 x H 28 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 28 x H 1,8 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 28 x H 2 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 28 x H 1 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 |
|---|--|--|--|--|--|--|

Elementi di raccordo / Linking elements / Elementos de conexion / Elements de jonction



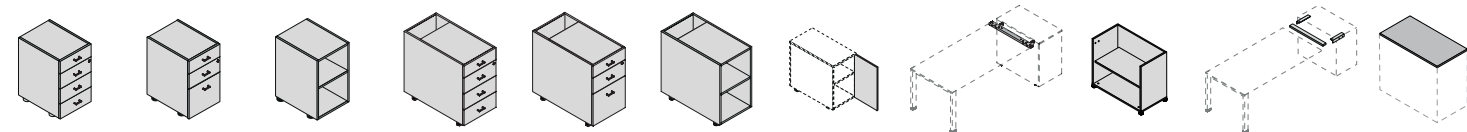
| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| L 46,3 x H 109,5 P 64,3 P 84,3 | L 3,8 x H 109,5 P 63,8 P 83,8 |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

Elementi di chiusura laterale / Side closing elements / Elementos para el cierre lateral / Elements de fermeture laterale



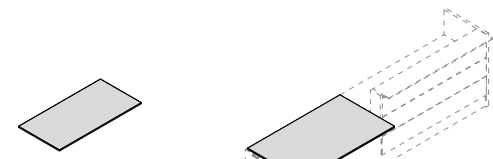
| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| L 46,3 x H 109,5 P 64,3 P 84,3 | L 3,8 x H 109,5 P 63,8 P 83,8 |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

Contenitori aggregabili / Units to be combined / Contenedores apilables / Meubles agrégation



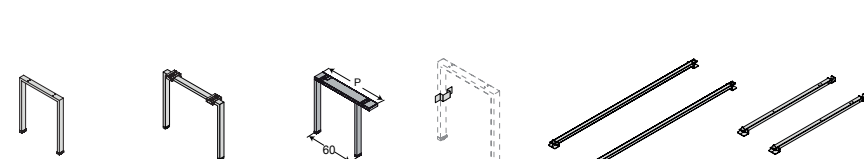
| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 71,9 P 80 | L 42 x H 71,9 P 80 | L 42 x H 71,9 P 80 | L 41,4 x H 67 P 1,8 | L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 71,9 P 60 | L 42 x H 1,8 P 60 |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|

Piani scrivania e colloquio / Desk and colloquy tops / Tapas mesa y colloquio / Plateau bureau et entrevue



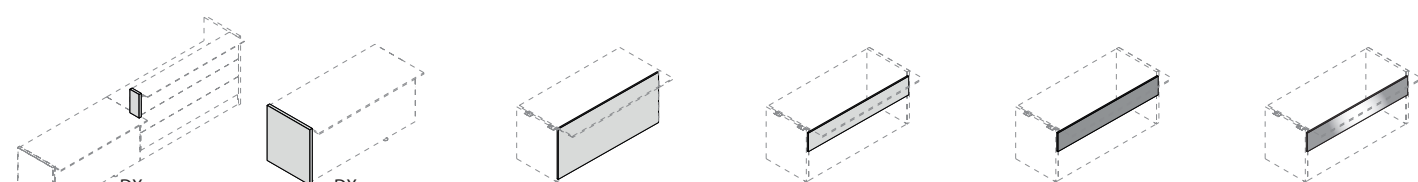
| | |
|---|---|
| P 60/80 x H 1,8 L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | P 95/115x H 1,8 L 80 L 120 L 160 |
|---|---|

Strutture per scrivania e appendici / Desks and extensions structures / Estructuras para escritorios y laterales / Structures bureaux et retours



| | | | | |
|------------------------|------------------------|----------------|--|------------------------|
| H 70,9 P 60 P 80 | H 71,1 P 60 P 80 | H 71,1 P 80 | L 80 L 100 L 120 L 140 L 160 L 180 L 200 | L 80 L 100 L 120 |
|------------------------|------------------------|----------------|--|------------------------|

Fianchi e pannelli colloquio / Colloquy panels and sides / Costados y paneles colloquio / Côtés et façades modules entrevue



| | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|--|--|--|--|
| L 3,8 x H 35,8 P 17 | L 3,8 x H 74 P 63,8 P 83,8 | P 1,8 x H 72 P 80 P 120 P 160 | P 1,8 x H 24,4 P 80 P 120 P 160 | P 2 x H 24,4 P 80 P 120 P 160 | P 1 x H 24,4 P 80 P 120 P 160 |
|------------------------|----------------------------------|--|--|--|--|

Canalizzazione e elettrificazione / Canalization and electrification / Canalización y electrificación / Câblage et électrification

| |
|--|
| P 9 x H 9 L 64,6 L 82,4 L 104,6 |
|--|

| |
|-----------------------|
| P 56 x H 57 L 22,2 |
|-----------------------|

| |
|--|
| P 0,8 x H 2 L 100 L 150 L 200 L 250 L 300 |
|--|



| |
|-------------------|
| P 4 x H 2 L 13 |
|-------------------|



Laminati finitura lucida - Glossy finish laminates - Laminados acabado brillo - Stratifiés finition brillante - Ламинаты в глянцевой отделке
Laminati finitura opaca - Matt finish laminates - Laminados acabado mate - Stratifiés finition mate - Ламинаты в матовой отделке

| | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|--|--|--|
| BL 04 Nero Black Negro Noir Черный | BA B4 Blu notte Night blue Azul oscuro Bleu nuit Синяя ночь | BB B5 Blu manto Mantle blue Azul manto Bleu manteau Синий Покров | BD B7 Lavanda Lavender Lavanda Lavande Лаванда | GA G1 Grigio medio Medium grey Gris medio Gris moyen Средне-серый | GB G2 Grigio scuro Dark grey Gris oscuro Gris foncé Темно-серый | GC G3 Grigio antracite Charcoal grey Gris antracite Gris anthracite Серый антрацит | GD G4 Grigio argento Silver grey Gris plata Gris argent Серебряно-серый | GE G5 Grigio ferro Dark grey Gris hierro Gris acier Железно-серый | MA M1 Carruba Carob Algarrobo Caroube Ореховое дерево |
| MB M2 Beige isabella Isabella beige Crema isabella Beige isabelle Бежевый изабелла | MC M3 Cioccolato Chocolate Chocolat Chocolat Шоколадный | UA U5 Arancio Orange Naranja Orange Оранжевый | RC R4 Rosa viennese Viennese pink Viensés Rose viennois венский розовый | RD R5 Rosso devil Devil red Rojo devil Rouge devil демонический красный | RE R6 Rosso oriente Orient red Rojo oriente Rouge oriental Красный восточный | RF R7 Aragosta Lobster Langosta Languste Ланустовый | HA H2 Ciclamine Cyclamen Cyclamen Cyclamen Розово-лиловый | VC V3 Verdino Light green Verde claro Vert clair Зеленоватый | VE V5 Verde barbados Barbados green Verde barbados Vert barbados Зеленый барбадос |
| VF V6 Verde acido Acid green Verde acido Vert acide Зеленое яблоко | 61 05 Bianco White Bianco Blanc Белый | WH W1 Bianco ghiaccio Ice white Bianco hielo Blanc cassé Ледяно-белый | WB W2 Bianco mandorla Almond white Bianco mandora Blanc amande Миндалево-белый | WC W3 Avorio Ivory Marfil Ivoire слоновая кость | WD W4 Sabbia Sand Arena Sable Песочный | WL W5 Magnolia Magnolia Magnolia Манголиевый | WF W6 Creta Clay Greda Argile Глиняный | WG W7 Porcellana China Porcelana Porcelaine Фарфоровый | YA Y1 Giallo pastello Pastel yellow Amarillo pastel Jaune pastel Пастельно-желтый |
| YB Y2 Giallo colorado Colorado yellow Amarillo colorado Jaune colorado Желтый колорадо | YE Y5 Giallo murano Murano yellow Amarillo murano Jaune murano Муранский желтый | YF Y6 Giallo gallo Gallo yellow Amarillo gallo Jaune gallo Галлийский желтый | YG Y7 Giallo altamira Altamira yellow Amarillo altamira Jaune altamira Аттамирский желтый | 03 Alluminio Aluminum Aluminio Aluminium Алюминиевый | | | | | |

Legno - Wood - Madera - Decor bois - Дерево

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|--|
| 80 Out line Out line Out line Out line Исходящая Линия | 63 Nocce barocco Barocco walnut Nogal barocco Noyer baroque Орех Барокко | 56 Larice montaro Montaro larch Alerce montaro Mélèze montaro Лиственница Монтаро | WE Wengé loft Wengé loft Wengé loft Wengé loft Венге лофт | 65 Bianco White Blanco Blanc Белый | 51 Cilegio americano American cherry Cerezorjo Cerisier américain Американская вишня | 70 Larice cenere Larch wood ash Alerce ceniza Mélèze cendre Пельневая ливственница | 41 Zebano oliva Olive Oliva Olive оливковый |
|---|---|--|--|---|---|---|--|

Melaminico - Melamine - Melamina - Melaminé - Меламин

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|---|
| N1 Nocce Etereo Ethereal Walnut Nogal Etereo Noyer Ethéré Воздушный Орех | N2 Nocce Cortecia Cortex Walnut Nogal CórteX Noyer Cortex Древесный Орех | N3 Nocce Solenne Solemn Walnut Nogal Solenne Noyer Solennel Торжественный Орех | 94 Alcene Alcene Tejido Alcene Антрацит | BT Bianco Seta Silk White Blanco Seda Blanc Soie Белый Шёлк | GA Grigio Avorio Ivory Grey Gris Marfil Gris voire Серая Слоновая кость | GS Grigio Silicio Silicon Grey Gris Silicio Gris Silicium Серый Кремний | GQ Grigio Quarzo Quartz Grey Gris Cuarzo Gris Quartz Серый Кварц |
|--|--|--|--|--|---|--|---|

Piani di lavoro
Desk top
Tapas de trabajo
Plans de travail
Рабочие поверхности

Top e pannelli frontali
Top and front panels
Tapa y paneles frontales
Tops et panneaux frontaux
Столешница и передние панели

Frontali cassetti e top contenitori
Drawer fronts and bookcases' top
Frentes de cajones y encimera contenedor
Façades tiroirs et top caissons/armoires
Фасадыящиковстолешнициконейнеров

Melaminico - Melamine - Melamina - Melaminé - Меламин

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| BT Bianco Seta Silk White Blanco Seda Blanc Soie Белый Шёлк | GS Grigio Silicio Silicon Grey Gris Silicio Gris Silicium Серый Кремний | GQ Grigio Quarzo Quartz Grey Gris Cuarzo Gris Quartz Серый Кварц | Elemento di raccordo a 90° e pannello interno 90° junction + internal panel Elemento de unión a 90° y panel interno Element junction 90° et côté intérieur Соединительный элемент 90° и внутренняя панель | Fianco finale Side panel Costado terminal Côté final Терминальная боковина |
|--|--|---|---|--|

Melaminico - Melamine - Melamina - Melaminé - Меламин

| | | | |
|--|--|--|--|
| BT Bianco Seta Silk White Blanco Seda Blanc Soie Белый Шёлк | 94 Alcene Alcene Tejido Alcene Антрацит | AA Alcene Antracite Charcoal Alcene Alcene Antracite Alcene Antracite Парусина Антрацит | Cassa cassettiere e contenitori Chest of drawers and bookcases' structures Caja cajoneras y contenedores Caissons et armoirs Каркасытумбисцифаминион |
|--|--|--|--|

Strutture metallo - Metal structures - Estructuras metal - Structures metal - Металлические

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| BI Bianco White Blanco Blanc Белого | AL Alluminio Aluminum Aluminio Алюминиевого | G3 Grigio Antracite Charcoal Grey Gris Antracite Gris Anthracite Серый Антрацит | Gamba intermedia Intermediate leg Pata intermedia Pied intermédiaire Средняянога | Travi scrivania Desk beams Vigas para escritorio Poutres bureau Перекладинадлписьяменногостола |
|--|---|--|--|--|

Vetro verniciato - Varnished glass - Vidrio pintado - Verre verni - Окрашенное стекло

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| BI Bianco White Blanco Blanc Белого | GS Grigio Silicio Silicon Grey Gris Silicio Gris Silicium Серый Кремний | GQ Grigio Quarzo Quartz Grey Gris Cuarzo Gris Quartz Серый Кварц | NE Nero Black Negro Noir Черный | Top in vetro Glass top Encimeras en vidrio Tops en verre Стеклопанель |
|--|--|---|--|---|

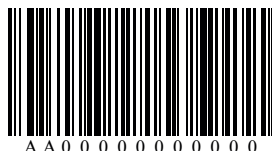


Aran World S.r.l. Unipersonale
Zona Industriale, Frazione Casoli - 64032 Atri (TE) Italy
NEWFORM Ufficio è un marchio registrato di Aran World
Tel. +39 085 871151 - Fax +39 085 87115403

www.newformufficio.it



000000000



AA0000000000

